

Platt partu:

Rundbreef 2023-04

Vörjohrsputz?!

Jüst wull ik Finster putzen, dor
warr 'k wies: dat sünd twee Dutzen Poor!
Nu harr 'k miteens keen Hart to dit.
Bitto: In'n Summer warrt't to hitt,
denn sünd de Finster strahlen kahl,
hemmt nix de Sünn ehrn kahlen Strahl!
Weer beter, Sünnlicht aftowehren
un Finsterdreck as Waff to ehren!
Ik riev ehr in mit dünnen Semp
un hööp, dat dat de Sünnen demp.

Moinmoin, leve plattdüütsche Maten un Frünnen!

Bi den Schüddelriemel baven heff ik natüürlich wedder an een Steed mogelt -- avers ik segg nich woneem, dat mööt Se sülvten opfinden! Is keen Aprilscherz; dorför is dat nu ja ok al to laat.

Ja, wi hebbt wedder en randvullen Maand bi Plattpartu hatt! In de Oostertied is dat Flack [De Welt un Gott](#) mal wedder dat dickste, nich bloots wegen de [sünndäglichen Passioonsandachten](#) vun Gertrud Everding, sünnern de Maten hebbt uns ok veel anners Intressantes to dütt Flack schickt. In en Gastbidrag, tostüürt vun unsen Ludgerd Lüske, fraagt Gabriele Diekmann-Dröge, [wat Platt wirklich datsülvige is as Nedderdüütsch](#). Wi lehrt: "platt" heet "klor, verständlich"! Un verständlich is dat allens, wat sik op uns Flack drepent deit -- vun Fiete Lüttenhus sien [Hamborger Platt](#) över Heidi Rumlers [höögliche Erinnern op Mäkelnborgsch](#) un [Meike Balzer-Frauns kulinaarschen Johrskrink](#) in Bremer Platt bet hen to Döntjes (hebbt wi sünnst selten) [op Südollnborger Platt](#) un in dat rone [Papendieker Platt](#). Un bavenöver fleegt de [Schutzengels](#) op Meckelnborgsch mit.

Ok de Natuur kümmt in Gang, wenn ok man langsam. Bi Erika Fischer [blöht man de eersten Sneeklocken](#), ok Meike Balzer-Fraun klaagt [över de Küll](#) un [en olen Fründ, den de Snee ehr kost hett](#), wiess Behrend Böckmann unverdraten [sien Fröhblöhers besingt](#). Ok dat [Natuurnotizbook is wedder vull](#); dor verrenkt sik Spechten, rodelt Droßeln un sonnt sik Stare. All de Vagels sünd all dor, un op't [Kinnerflack drifft ok en lütte Buck Spijök](#). Ludgerd Lüske ünnerdess behöllt de gröttern un lüttern Dimensionen in't Oog, treckt [Bilanz vun de Dart-Mission](#), gifft [den Spin en Stimm](#) un stellt uns mit [W.H. Fox Talbot en vergeten Fotopionier](#) mit en sünnnerliche Technik vör.

Bloots de grote Welt mit ehr Politik is ogenschienlich so'n beten an uns vörbigahn -- un dat is villicht sogor dat Best, wat een vun ehr höpen kann. Behrend Böckmann kennt twoors [naturnahe Levenswiesen för Minsch un Swien](#) un verfolgt wiederhen de "[cancel culture](#)" [in de Spraak](#), över de ik ok [in mien Notizbook](#) nadenken do; avers sünst ignoreert wi mal dat Weltgeschehn. Ganz cool. Annerletzt sehg ik mal op en T-Shirt en Opdruck, de güng so: ***Oha. (Noorddüütsche Panikattacke)***

So en T-Shirt laat ik mi ok mal drucken.

Nu avers eerstmaal en froh un segent Oosterfest för all uns Maten un Frünnen un all Ehr Leven! Bet bald wedder!

Nu de Linkliste. Op de Links bruukt Se bloots klicken, dat Se henkaamt.

Plattdüütsch Künst:

[So dait dei Spin!](#) Bild-Gedicht van Ludgerd Lüske (29.3.)

[Notizen ut'n Aarnmaand](#). Fotos un Verse vun Marlou Lessing (17.3.)

[Kalenner 2023: März – Lentmand](#). Bild un Vers vun Erika Fischer (5.3.)

De Welt un Gott:

[Wat schall ik blots kaken?](#) Vun Meike Balzer-Fraun (29.3.)

[Fiete Lüttenhus: Abendausgabe Fremdenblatt](#). Vun Friedrich Schnoor (29.3.)

[Passion 2023: Sünndag Judika](#). Vun Gertrud Everding (26.3.)

[Passion 2023: Sünndag Lätare](#). Vun Gertrud Everding (19.3.)

[Engels in uns Läben: Wat sünd Schutzengels?](#) Vun Behrend Böckmann (19.3.)

[Ne putzige Geschichte](#). Van Karl-Otto Dohrendorf (16.3.)

[Fiete Lüttenhus: De fiene Gesellschaft](#). Vun Friedrich Schnoor (16.3.)

[Druck bi dat Plattdütschke Theaoter](#). Van Hildegard Tölke (16.3.)

[Passion 2023: Sünndag Oculi](#). Vun Gertrud Everding (12.3.)

[Geboortsdag](#). Vun Gertrud Everding (12.3.)

[Plakåten](#). Vun Heidi Rumler (7.3.)

[Passion 2023: Sünndag Reminiszere](#). Vun Gertrud Everding (5.3.)

[Nedderdüütschk off Plattdüütschk?](#) Gastbidrag van Gabriele Diekmann-Dröge, Südollnborger Platt van Ludgerd Lüske (5.3.)

Natuur un Wetenschap:

[Vörjohr in mien Goorn](#). Vun Behrend Böckmann (24.3.)

[DART: Naoschlag nao den Inschlag](#). Van Ludgerd Lüske (17.3.)

[Fox Talbot un dei moderne Fotografie](#). Van Ludgerd Lüske (12.3.)

[Wat'n Vörjohr!](#) Vun Meike Balzer-Fraun (7.3.)

In't [aktuelle Natuurnotizbook](#):

[Spechtgymnastik](#). Vun Meike Balzer-Fraun (17.3.)

[To veel natte Snee](#). Vun Meike Balzer-Fraun (16.3.)

[De Stare sünd trüch!](#) Vun Thomas Seemann (16.3.)

[De Hassel blöht!](#) Vun Marlou Lessing, Jasmin Apcin (12.3.)

[Mien Draußel schliddert](#). Vun Behrend Böckmann (10.3.)

Wat in de Welt vörgeiht:

[Niege Nâmen möten her II.](#) Vun Behrend Böckmann (24.3.)

[Dei oortgerechte Minsch.](#) Vun Behrend Böckmann (19.3.)

In't [plattdüütsche Notizbook](#) vun Marlou Lessing:

[Toleranzgrenzen](#) (6.3.)

För Kinner:

[Modder Sünn ehr Kinner: De övermötige lütt Buck.](#) Märken vun Sophie Reinheimer,
överdragen vun Klaus-Dieter Tüxen (26.3.)

Hartlich grööt

Marlou Lessing un dat lütte Plattpartu-Team